

Gehörbildung

14. Du hörst jeweils einen der drei Rhythmen, kennzeichne jeweils den gehörten Rhythmus:

a)



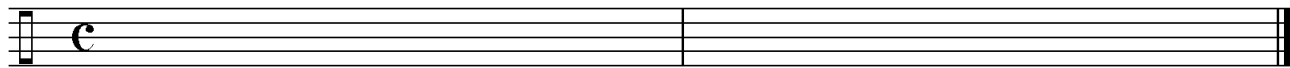
1. 2. 3.

b)



1. 2. 3.

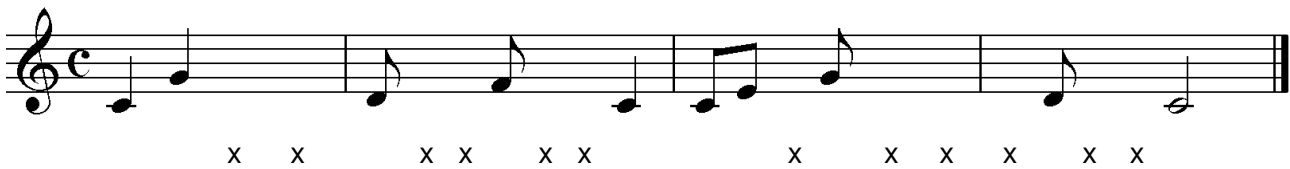
15. Notiere den gehörten Rhythmus:



2

2

16. Du hörst eine Melodie, von der einige Töne vorgegeben sind. Ergänze nach Gehör die fehlenden Töne und notiere sie mit dem entsprechenden Notenwert in das Notensystem. (Bearbeite nur eine Notenzeile):



6

50

korrigiert von